



《林徽因传》于2007年8月百花文艺出版社出版，著者张清平。最初了解“林徽因”这个人物，是在高二，在一本名叫《最美不过林徽因》的书中认识了这如莲的女子。本书以“林家儿女”、“生命的夏季”、“流亡岁月”、“万古人间四月天”为四个篇章，贯穿林徽因的丰富人生。

一个旷世美丽的女人，一个才华绝代的女人，一个创造了沙龙又走出沙龙的女人，又或说你是人间四月天；你是四月早天里的云烟，黄昏，吹着风的软，星子在无意中闪，细雨洒在花前。

谈起这本书，此刻我想谈这位传奇女子的感情故事。每个人的生命中都会遭遇许多人，有的人几年朝夕相对，却形同陌路，相知甚少；有的人不经意间相识相

遇，却犹如前世今生，萌生出终生不渝的情谊。林徽因和徐志摩，就像天空中运行的两颗行星，各自有各自的运行方向和轨迹，当他们在浩渺的星空中相遇时，深邃无垠的天际闪耀着美丽、璀璨的光亮。英国康桥，作为徐志摩的初恋闪闪烁烁地让人猜测无限。徐志摩是因不满家的安排而放弃张幼仪还是爱上了林徽因而出卖了自己的婚姻，我们不得而知。在这个颇有一点自由的年代萌发了情愫，却错在了地点和时间。人们都说，徐志摩的《偶然》是写给林徽因的一首诗“我是天空里的一片云，偶尔投影在你的波心——你不必惊讶，更无须欢喜，在刹那间消灭了踪影，你我相逢在黑夜的海上，你有你的，我有我的方向。”人们又说受徐的影响，林于1931年的《仍然》是对徐的应答之作，也是她自己内心的坦陈。“你舒伸得像一湖水向着晴空里，白云，又像是一流冷涧，澄清，许我循着林岸穷究你的泉源。”

当我看到徐和林的诗情传意，我本以为两人可以在一起过着惬意的日子，逍遥地谈天说地，但现实终究是赢家，十六七岁的林徽因面临人生的重大抉择时，听从了理性的召唤，她理性的选择使自己的人生沉静而完满，她郑重地珍藏起徐志摩的情感，永远深情地凝视。

现在的社会让我无法理解当时爱的大度，徐志摩为赶一场演讲而逝世，而林徽因在徐飞机遇难后给胡适写了一封信：“这几天思念他的很，但是他如果活着，恐怕我待他仍不能改的，事实上太不能。也许那是我不

够爱他的缘故，也就是我爱我现在的家在一切之上的确证。摩也承认过这话。”当我读到此刻，我不明白徐有多大的力量踏上这架飞机，参加林婚后的一次演讲。

一花一世界，一叶一菩提。说林徽因是徐志摩在诗上的知己，那她便是梁思成在建筑上最好的搭档。温和的梁思成成为了林的丈夫，在颠沛流离的后期仍深爱着这位优秀的妻子，哪怕他知道有一个地方，有一个人藏在林的心里，但他仍能用自己独特的方式陪着心爱的女人度过一生。

作者的笔触总能触发作者的激情，林徽因的精神特质润泽着风采。如果说徐志摩是她最爱，梁思成是她的支撑，那么金岳霖就是她身后的一片晴空，为她照应前方，通向光明。

徐虽娶了张幼仪，却爱上了林徽因，又因林的离去结识了陆小曼，或许，林是徐心中一道明媚的伤痕；梁思成深爱敬重这位优秀的妻子，陪伴她一生一世仍在林离开后续弦；虽然金岳霖没怎么体现对林的爱，却可以用一生来等待，放在现在或过去，对于一男人而言，又能有几个可以做到的，所以我认为真正爱她的是——一直等她的。林徽因之所以成为林徽因，离不开梁思成，少不了金岳霖，也少不了徐志摩。

有关林徽因的故事看了不少，每一次看都会有不同感受和新的收获，那如莲的女子，随时光逆转，异常而美好。

再读，遂记此来理解林的情感生活。

(中文系2014级语文教育二班 孙敬瑞)



信仰

十叔说，一个人总得信着个神话，要不他就活不成。

那个神话，我想，可以称之为信仰。人活一世，总得信仰点什么，不然总会有些混沌沌沌的感觉。信仰是个有点抽象的概念，看不到，触不到，甚至在偶尔说出口时也会有些矫情的样子，然而信仰的力量远远超过物质性的东西，对很多人来说，甚至重于生命，重于一切。

突然想起犹太族，在犹太人们惨遭屠杀之际，曾有人将一群犹太人赶至广场，并告诉他们，只要放弃自己的信仰，离开犹太一族便可免于杀害，然而令人吃惊的是，他们中没有任何一个愿意放弃信仰，在鲜血流出生命将尽之时，我想他们仍是无悔的，因为忠于自己的灵魂，他们是自己灵魂的忠实信徒，因为执着，所以伟大。

信仰并非只是忠于人们眼中伟大的存在，基督徒心中的上帝，佛教信奉的佛祖，无疑都是存在心中的信仰，而那一花一木，山石清泉，甚至于一段故事，一分幻想，又未尝不可称为信仰呢？

海子说，面朝大海，春暖花开。那份温暖的幻想，便是他的信仰；舒婷说，与其在崖上苦守千年，不如在爱人肩头痛哭一晚，那份期待便是望夫石的信仰；鲁迅说，横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛，那份付出的执着便是他的信仰。

信仰如同桂花香，香味弥漫，源于花朵却不是花朵，懂得其芬芳又难言其芬芳，却又抹不去香气，任其散开。人总得有点信仰，生活才能多些难言的味道，也许有些执着不为别人所理解，但那又怎样呢？为了自己的信仰，又何必作过多的辩解，自己明了便已足够。

十叔说，人信以为真的东西，其实都不过是一个神话，人看透了那都是神话，就不会再对什么信以为真了。可你活着你就得信一个什么东西是真的，你又得知道那不过是一个神话。这句话我读了很久，反复看了多遍仍未能完全领会。

人总得有个信仰，但你又得让自己明白那只不过是信仰，而在你明白那是信仰的同时又要去信它，只要活着，即便信着；即使信着，也要明了，便是现实。

阿冬问十叔，那些神话到底是什么，十叔说不知道，瘫痪在床的十叔只能通过那些镜子看到一条街的世界，游走全球的神话是只属于他自己的信仰，阿冬不懂，我也不懂。后来十叔病情恶化，好转后开始吹彩色泡泡，我知道，那些晶莹而脆弱的泡泡中，载着十叔的信仰，他还活着，便去信仰。有点信仰，是件挺好的事。

(中文系2014级语文教育四班 高琪)



亲爱的学长、学姐们：

你们好！
谢谢你们们的帮助，现在想来也仍觉得温暖。也想起曾经的你们是不是同我一样的心情，接受过来自学校同样的关怀。大抵是你们给予了我暖人的善意和那勇敢独立的心吧。

还记得那日，阳光甚好，你将一双手伸出，轻轻地拉着我，跑这儿跑那儿，像平时聊天一样讲起你初来时青涩的模样。那双微笑的眼睛始终看着我，像是邻家的姐姐陪我一起玩耍。初来时陌生的

伴着对自己一次又一次失败的失望，我携着一纸通知书在家人的陪伴下来到了济宁学院。我曾以为我将会在一个陌生而又普通的地方度过最平淡的的大学生活，然而，开学短短几天，现实就打乱了我的所有思绪。因为，我感受到了济院人的温暖，感受到了济院的“青春”。

2014年9月6日 煦日·心晴

这是晴朗而美好的一天。阳光温暖，万里无云。在我踏进济宁学院的那一刻，我所见到的，听到的，感受到的便只有热情。很多很多的学姐学姐们站在灼热的日光下举着各系的条幅等待着我们的到来。我至今都记得那个娇小的背影，那个耐心陪伴我完成所有入学手续的学姐。那个第一个将我引领入济宁学院，第一个叫我重新认识了济宁学院的人。她的名字叫付琴。

我不曾留下她的联系方式，后来的我们也不曾再遇见，但是，在她匆匆离开的那一刻，我那原本低落的心情突然间就如同这好天气一般，豁然开朗。哦，这就是济院人，这就是济院的“青春”。

2014年9月10日 暖阳·心慰

记得上大学之前，很多人都这样和我说过：“到了大学就要靠自己自学，因为你可能一年都见不了辅导员几次。”曾经的我是信以为真的，到了济宁学院以后，我才发现，不是这样的。我们的辅导员叫王琪，她是个娇小而自净的年轻的女老师。每次见到王老师都是匆匆而又匆匆的身影。她关心着中文系所有的学生，每天都要在不同的班级之间来回奔走。她要安排我们所有的活动，她的办公室每晚十点之前必定是明亮的。可她还是会提醒我们天凉添衣，雨日带伞，尽管匆匆又匆匆。

我们没有太多的交集，可王老师就像温暖的日光一样，慰藉了每一个学生的心，又一个教师佳

心情似乎被这份善意包围，像在迷雾弥漫的森林里泻下的一缕缕柔柔的阳光，甚是明媚。还记得那日，你甜甜的声音，大方的表达，让自己也萌发像你一样的梦想。还记得那日，你跑来跑去的身影，给我讲你和那让人开心的小故事，我突然想有这样一个人陪伴，该多好。或许是你吧，给了我熟悉的温暖的温暖。或许还是你吧，让一直担心我的爸妈笑得如此开心、满足。

不求回报的爱，很无私。只是把自己化成了一缕阳光存在他人的心底，像是面朝大海，春暖花开。一次次传承下来的善意，终于会在某天结出种子，开出漂亮的花来。做个幸福的人，让别人也得到幸福。还记得你手心里的温度，轻轻将我保护，谢谢你们，同样善良的学长、学姐们，愿你们温存下的气息也带给我身边的每个人，你们的帮助我会记得，在心的石碑上深深刻上你们的名字。谢谢你们。

(中文系2014级语文教育四班 陈利君)



济院的“青春”

——我的2014新生感言

节来临之际，我们真心地想和你说：“老师，你辛苦了。”感谢你再一次让我们了解了什么是济院人，感谢你再一次让我们感受了济院的“青春”。

2014年9月12日 细雨·希望

明日就要开始军训了，不过我们并不担心。开学的几天里，我们听了很多的报告，共同度过了中秋晚会，与学姐学姐们进行了深入的交流，甚至还结束了一场颇为紧张的入学考试。短短几天，济宁学院的一草一木，以及那一张张鲜活的面孔都是那样的生机勃勃。看着那些自信而又明朗的笑容，我突然间便在心底感到庆幸。啊，这就是济院人，他们有着清晰明确的人生目标；他们有着积极进取的人生理想；他们有着辛勤耕耘的汗水和艰辛；他们有着互敬互爱的团结与和谐。看，那一张张神采飞扬，自信而坚定的面孔，那一群群生动而鲜明的济院人，可不就是济院的名片，济院的“青春”么？我爱脚下的这片热土，我为自己成为济院人而自豪。愿每一个济院人的梦想都从这里起飞，愿济院的“青春”更加悠长。

(中文系2014级语文教育一班 高小涵)