



春之色为冷的绿,如碧波,如嫩竹,贮满希望之情  
泥土破地,孕育着一场生命的起航

你我招手,向春天示意  
“雨打梨花深闭门,忘了青春,误了青春。”

(图/李超 文/张士钦)

# 春天的谣曲



逢时遇景,拾翠寻芳。遇几个知心密友,到雅静之处,或琴棋适性,或曲水流觞;或说些善因果报,或论些今古兴亡;看花枝堆锦绣,听鸟语弄笙簧。

(图/张悦 文/刘琪)



红花丛中一点绿,清香飘飘醉人迷。  
行人匆匆忽伫立,伟人岸前知身低。

(图/安存冉 文/孙立颖)



沉重的喘息夹杂着无序的脚步,一声声呐喊加油伴随着哨声响彻赛场。黄蓝交织的身影,宛如急驰的闪电,携着一往无前的气势,驾驭风雷驰骋赛场。奔跑吧,在这和煦春晖中,追逐着风的脉动,燃烧我们的青春,所向披靡。

(图/王圣岩 文/谭贵元)



树影婆娑,在暖风中微漾;梨花似海,于道路旁芬芳。路边的小草初发,虽还带着新生的稚嫩,却也有了“野火烧不尽,春风吹又生”的坚韧。信步在校园,纷杂的思绪也为之沉静。

(图/杨旭 文/许东升)



青石小街净,门外铜环旧,微风慢慢来,春雨绵绵轻。杏枝浣碧水,温存着熙攘的济院,笔底烟霞是年少时的言笑晏晏,淡雅花香,缝进衣角,酿一曲月光之下的芊芊。惊鸿掠水,波澜不惊,却道济院春难尽,话不休。

(图/郭雅丽 文/张传说)



榆叶梅是北国的女儿,她不像江南的桃花,没有在明媚阳光下的妖冶与风骚,也没有在迷茫雨雾中的娇柔与羞涩,更没有令人生厌的虚荣与胆怯。望眼望去,穿插交叉的枝干,犹如无数亭亭玉立的穿戴着绸缎粉黛的青春少女,婀娜多姿,随着微风吹拂,摇曳着纤细艳丽的身姿,在翩翩起舞。

(图/王东慧 文/张海峰 丁宇)

邻家儿郎问春朝  
吾言春光丛中绕  
一双鸂鶒闲来飞  
又见绿中红来闹  
自有少年春日谣  
十里春风拂绿梢  
可言  
春日时光无限好  
(图/富佳 文/李铭慧)

